

FORMATION C ou D

DEVENIR MUSICIEN

En 2015 l'équipe d'enseignant de l'école de musique décide de former des musiciens. Pour nous, un musicien est une personne qui:

- joue de la musique
- écoute de la musique
- voit des concerts et spectacles vivants

Ces trois points indissociables sont les principaux axes pédagogiques de la formation du musicien que nous vous proposons.

FORMATION C (public enfant)

Cette formation est pour les enfants du **CM1 à la 5è**. Elle permet de transmettre les bases musicales et instrumentales.

CMC: Formation C du Musicien dit "Classique"

Cette formation est ouverte à tous les genres musicaux, mais elle s'appuie sur une pédagogie issue de la musique dite "classique".

PIANO

- Cours de piano
- Formation musicale classique: FM11, FM12, FM13, FM14
- Pratique collective (atelier-orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale.

GUITARE CLASSIQUE

- Cours de guitare classique (acoustique, sèche)
- Formation musicale classique: FM11, FM12, FM13, FM14
- Pratique collective (atelier-orchestre): ensemble de guitare acoustique.

VIOLON

- Cours de violon
- Formation musicale classique: FM11, FM12, FM13, FM14
- Pratique collective (atelier-orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, chorale, txaranga.

ACCORDEON

- Cours d'accordéon
- Formation musicale classique: FM11, FM12, FM13, FM14
- Pratique collective (atelier-orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, chorale, txaranga.

CMA: Formation C du Musicien dit “Actuelle”

Cette formation se fixe dans la catégorie des musiques actuelles (ou amplifiées): Pop, Rock, Jazz.

GUITARE ACTUELLE

- Cours de guitare électrique, guitare électro-acoustique, guitare acoustique, basse électrique.
- Formation musicale actuelle: FMA1, FMA2
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

BATTERIE

- Cours de batterie
- Formation musicale spécifique aux batteurs: FMR1 et FMR2
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga

COMPOSITION ÉLECTRO-ACOUSTIQUE

- Cours d'1h: de la capture sonore à la création d'une bande son.
-

CMT : Formation C du Musicien dit “Traditionnel”

Cette formation se fixe dans la catégorie des musiques traditionnelles: danses basques, fandango, arin-arin, musique de trikitixa, répertoire de txistu, musiques de la culture basque et autres cultures du monde.

TXISTU, XIRULA

- Cours de txistu et/ou xirula.
- Formation musicale classique: FMC11, FMC12, FMC13, FMC14
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

ALBOKA

- Cours d'alboka
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

TRIKITIXA

- Cours de soinu tiki et de pandero

- Pratique collective (atelier, orchestre): atelier trikitixa, atelier adulte trikitixa, rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

FORMATION D (public ado et adulte)

Cette formation s'adresse aux élèves à partir de la **5è jusqu'à la retraite**. Elle permet aux ados et aux adultes d'avoir des objectifs personnalisés selon le projet des élèves.

PIANO

- Cours de piano
- Formation musicale classique: FMD1, FMD2
- Pratique collective (atelier-orchestre) : rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale.

GUITARE CLASSIQUE (ACOUSTIQUE, SÈCHE)

- Cours de guitare classique (acoustique, sèche)
- Formation musicale classique: FMD1, FMD2
- Pratique collective (atelier-orchestre): ensemble de guitare acoustique.

VIOLON

- Cours de violon
- Formation musicale classique: FMD1, FMD2
- Pratique collective (atelier-orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

ACCORDEON

- Cours d'accordéon
- Formation musicale classique: FM11, FM12, FM13, FM14
- Pratique collective (atelier-orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

GUITARE ACTUELLE

- Cours de guitare électrique, guitare électro-acoustique, guitare acoustique, basse électrique.
- Formation musicale actuelle: FMA1, FMA2
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

BATTERIE

- Cours de batterie
- Formation musicale rythmique: FMR1 et FMR2
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

COMPOSITION ÉLECTRO-ACOUSTIQUE

- Cours d'1h: de la capture sonore à la création d'une bande son.

TXISTU, XIRULA

- Cours de txistu et/ou xirula.
- Formation musicale classique: FMD1, FMD2
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

ALBOKA

- Cours d'alboka
- Pratique collective (atelier, orchestre): rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.

TRIKITIXA

- Cours de soinu ttiki et de pandero
- Formation musicale classique: FMD1, FMD2
- Pratique collective (atelier, orchestre): atelier trikitixa, atelier adulte trikitixa, rock débutant, rock intermédiaire, rock adulte, jazz adulte, chorale, txaranga.