

# TXISTU XIRULA

Marie Errecart

Cours à Saint Jean le Vieux et à Baigorri.

Klase horren bitartez iparraldean diren hiru zilozko flauta tradizionalak, Xirula eta Txistua, ikastea proposatzen dauzkizuet.

Horiek sokazko ttun ttunarekin eta larruzko ttun ttunarekin jotzen baitugu, baliatzen irakatsiko dauzkizuet.

Txistulariak eta xirulariak bakarrik edo talde batean jotzen dugu. Nahiz eta kurtso indibidualak noiztenka ikasleak topatuko dira elgarrekin jotzeko.

Txistu Xirularen klaseak helburua du musikariak gai izaitea:

- Tokiko animazioen segurtatzeko (Iparralai edota Txistuk'has elkarteen bitartez)
- Dantza taldeentzat edo abesbatzentzat musika segurtatzeko
- eskolako tailerretan parte hartzea: txaranga, rock/pop edo jazz

Txistularien edo xirularien errepertorioa da:

- Herriko errepertorioa (euskal dantzak, dantza jauziak, fandango, arin arin), karrikako animazioarena
- Herriko kantu edo gaurko kantu errepertorioa

Par le biais de cette classe, je vous propose un enseignement des flûtes à trois trous présentes en Iparralde, à savoir le txistu et la xirula.

Ces flûtes se jouant avec des tambourins à cordes ou à peau, Je vous enseignerai leur utilisation.

Le txistulari peut être amené à jouer seul et/ou en groupe. Ainsi, les élèves seront amenés à se rencontrer pour jouer en collectif.

L'objectif de la classe de txistu/xirula est de former des musiciens à :

- l'animation de fêtes culturelles (par le biais d'Iparralai et de l'association Txistuk'has),
- l'accompagnement musical de groupes de danses traditionnelles et/ou de chœurs,
- la participation à des ateliers de l'école tels que la txaranga, les groupes de pop/rock et de jazz.

La pratique de ces instruments est basée sur :

- le répertoire traditionnel des danses, sauts basques, fandango, arin-arin, et du répertoire d'animations de rue
- le répertoire de chants traditionnels ou plus actuels,

- euskal musika klasikoa (zortzikoak, menuetak eta kontrapasak)
- Errepertorio orokoragoa ere bai musika klasikoa bezala edo gaurkoa.

musikarien gaitasuna erregulariki ebaluatua izanen da eta urtero ikaslearekin kontratu bat pasatuko dugu, urteko helburua finkatzeko.

Animazioetan, kontzertuetan, dantza ikusgarrientzat eta koralarentzat musika segurtatzearen lanean parte hartzeak ebaluaketan dira.

- le répertoire classique de la musique basque : Kontrapas, Minueto, Zortziko,
- un répertoire plus général puisé dans la musique classique et actuelle.

Les musiciens seront évalués de manière continue avec un contrat d'objectifs établi au début de chaque année scolaire.

Les participations aux animations, concerts, accompagnement de groupe de danse et/ou chorale font partie intégrante de l'évaluation.